

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

Honorowy Patronat nad uroczystościami 100 – lecia istnienia chóru objęli:

Ks. Arcybiskup Wiktor Skworc

Wojewoda Śląski P. Zygmunt Łukaszczyk

Komitet obchodów :

- | | |
|---------------------------------------|---|
| Dorota Wrobel | – Prezes chóru „Jutrzenka” |
| Ks. Proboszcz Andrzej Maślanka | – Opiekun chóru „Jutrzenka” |
| Józef Cichy | – Honorowy Prezes chóru „Jutrzenka” |
| Grzegorz Wrobel | – Były Prezes chóru „Jutrzenka” |
| Franciszek Saternus | – Były Prezes chóru „Jutrzenka” |
| Ks. Józef Kupka | – Były opiekun chóru „Jutrzenka” |
| Roman Warzecha | – Prezes Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr |
| Piotr Duda | – Przewodniczący Komisji Krajowej
NSZZ „Solidarność” |
| Bernard Bednorz | – Starosta Powiatu Bieruńsko – Łędzińskiego |
| Jacek Kudela | – Dyrektor KWK „Piast”
Kompania Węglowa S.A. |
| Hubert Chrobok | – Prezes ZRI Chrobok |
| Henryk Chrobok | – Prezes ZRI Chrobok |
| Henryk Utrata | – Wójt Gminy Bojszowy |

W sobotę **3 maja 1913 roku** w pamiętą rocznicę uchwalenia Konstytucji, odbyło się w Bojszowach zebranie organizacyjne nowego towarzystwa śpiewaczego. Inicjatorem założenia tego towarzystwa i pierwszym jego prezesem został ofiarny krzewiciel polskości, mieszkaniec Bojszów – **JAN JĘCZMYK**.

Nowemu chórowi nadano nazwę **„JUTRZENKA”**. Nazwa chóru nie była przypadkowa, bo chociaż nie miała związku z muzyką, to krył się w niej sens polityczny, aluzja do **„jutrzenki swobody”**, która zaczęła świtać nad ziemią Śląska. Wszyscy członkowie zaakceptowali tę nazwę, tym bardziej iż słowo to przywodziło im na myśl bardzo popularną pieśń **„Witaj majowa jutrenko”**.

Dzięki usilnym staraniom prezesa **Jana Jęczmyka**, na dyrygenta chóru zaangażowano **Teodora Lewandowskiego**, który przyjeżdżał z Katowic do Nowego Bierunia pociągiem, a stamtąd na rowerze (kole) udostępnionym mu przez prezesa chóru do Bojszów.

W początkowym okresie działalności, próby (lekcje) odbywały się raz w tygodniu w niedzielne popołudnie z uwagi na to, iż w dni powszednie członkowie chóru pochłonięci byli pracą zawodową. W domu wielkiego miłośnika śpiewu, **Jakuba Kapiasa** gromadziło się **co tydzień od 30 do 45 mężczyzn i kobiet**, by z zapałem ćwiczyć śląskie, polskie pieśni patriotyczne i religijne. Początki działalności mieszanego chóru **„Jutrzenka”** nie były łatwe. Trudności wynikały nie tyle z przyczyn finansowych, bo bazę materialną stanowiły składki członków chóru; 25 fenigów płaciły miesięcznie kobiety, a 50 fenigów mężczyźni, ile szły w rękę władz niemieckich.



**Śp. Jan Jęczmyk - założyciel chóru "Jutrzenka",
urodzony 17.06.1883 r. w Bojszowach, zamordowany
w obozie koncentracyjnym Auschwitz 30.03.1942 r.**



**Biało - czerwona chusteczka z jedwabiu z orłem
w koronie za występ w Katowicach 1916 - 1917 r.**



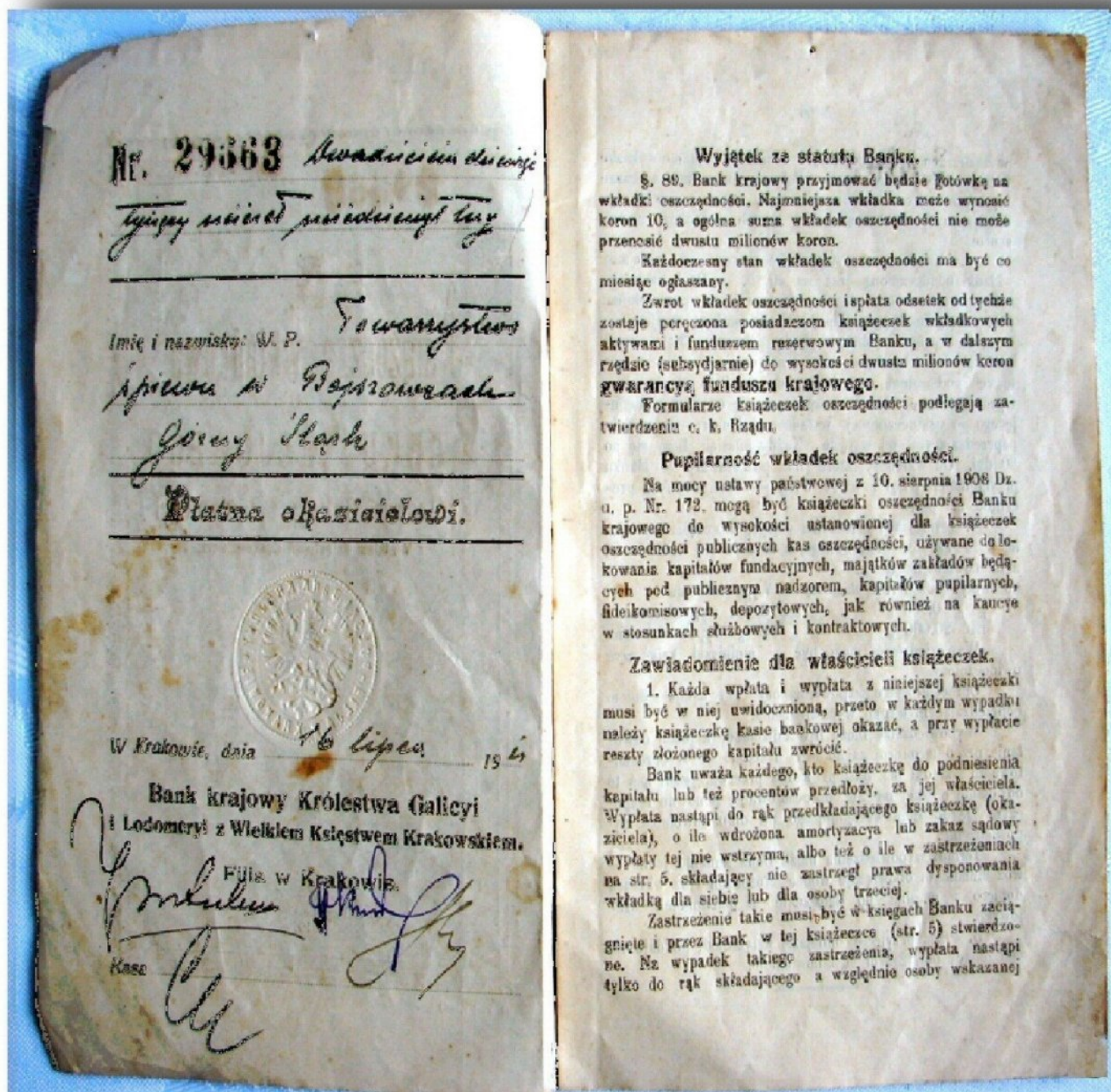
Kotylion z 1913 r., który był używany na zabawach organizowanych przez chór "Jutrzenka".



Znaczki członkowskie Śląskiego Związku Chórów
- obowiązujące prawdopodobnie od 1910 r.



Książeczka oszczędnościowa z 1919 r. Towarzystwa Śpiewu "Jutrzenka" na której gromadzono składki członków chóru.



Książeczka oszczędnościowa z 1919 r. Towarzystwa Śpiewu "Jutrzenka" na której gromadzono składki członków chóru.



Pieczęć wykonana ręcznie w fabryce pieczętek w Katowicach ok. 1913 r. Napisy: "MAX MANN STEMPSELFABRIK GRAVIERANSTALT KATOWITZ".

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

Sekretariat
Związku Śląskich Kół Śpiewaczych
Katowice, ul. Francuska 12

Katowice, dnia 9 sierpnia 1946

L.b. 1827/46

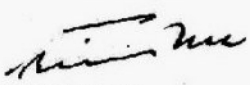
Do
Zarządu Tow. śpiewu "Jutrzenka"

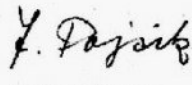
B o i s z o w y

W odpowiedzi na odebrane zgłoszenie donosimy, iż chór został zarejestrowany na liście naszych oddziałów, wobec czego przesyłamy w załączeniu zaświadczenie o przynależności do Związku z prośbą o rychłe załatwienie przepisanych formalności w Starostwie. Życzymy chórowi jak najlepszego rozwoju a w pracy nad krzewieniem pieśni i kultury polskiej powodzenia.

W sprawie pieczętki zaznaczamy, iż chwilowo nie obowiązują żadne przepisy co do formy pieczętki, wobec czego stara pieczętka może być używana, o ile napis nie koliduje z nazwą (wobec tego, że nazwa Związku brzmiała przed wojną inaczej).

Cześć P i e ś n i


I. wiceprezes


sekretarz

**Wznowienie działalności Towarzystwa Śpiewu
"JUTRZENKA" po okresie II WOJNY ŚWIATOWEJ
w 1946 r. i zarejestrowanie tegoż chóru
w Związku Śląskich Kół Śpiewaczych .**

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

KWIT

Złotych 4/10 567

od Tow. Jutrzenka Bojszowy

za kwiecień chr. 5 - 10 ego

z podziękowaniem odebrałem, co niniejszym kwituje.

Katowice, dnia 12.2. 194 7

Zł. 100/-

Y. Dąbik
Sekretariat
Związku Śląskich Kół Śpiewaczych
Katowice ul. Francuska

SPIEWAK
Miesięcznik muzyczny
Katowice, ul. Francuska 12
P.K.O. Nr. III-5022

Katowice, dnia **12. 47**

Tow. śpiewu Jutrzenka
w Bojszowach

Przesyłamy 10/1 egz. SPIEWAKA Nr. 1

Rachunek wynosi 100 - zł.

Zaległość za poprzednie numery - zł.

Prosimy o nadesłanie należności w ciągu 2 tygodni.
Przy mniejszych kwotach prosimy o wyrównanie za kilka numerów naprzód celem zaoszczędzenia kosztów manipul.

**Potwierdzenie wpłaty i przestania
periodyka o nazwie Śpiewak Śląski.
01.02.1947 r.**



MIESIĘCZNIK MUZYCZNY

ŚPIEWAK

ORGAN ZWIĄZKU ŚLĄSKICH
KÓŁ ŚPIEWACZYCH

KATOWICE, WRZESIEŃ 1948
ROK XXII NR 9

CENA NUMERU 15,- ZŁOTYCH

TREŚĆ:

Dr J. Pogonowski	Od Zarządu Gł. Zw. Śl. Kół Śpiewaczych
Stan. Rączka	Śpiew w Czechach (Dokończenie)
Dr J. Pogonowski	Na marginesie śląskich zjazdów śpiewaczych
Adam Miętus	Teoria śpiewu (Ciąg dalszy)
Jan Fojcik	Lat temu 20 jechaliśmy do Pragi
	Filharmonia i ruch amatorski na Śląsku
	Sukces chóru polskiego zagranicą
	Nasze zjazdy śpiewacze (Dokończenie)
	Z działalności Rady Naczelnej Zjednoczenia
	Polskich Związków Śpiewaczych
	Kronika muzyczna — Kronika chóralna —
	Ogłoszenie

**Miesięcznik muzyczny Śpiewak Śląski
prenumerowany przez chór w 1948r.**

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

Związek Śląskich Kół Śpiewaczych
Okręg Mikołowski
Sekretariat
Piotrowice-Ochojec, ul. Bykowska
Dnia 21 czerwca 1949 r.
Tow. Śpiewu „Jutrzenka”
w Bojszowach

Uprzejmie zapraszamy tamt, Chór na tegoroczny
Zjazd Śpiewaczy chórów Okręgu Mikołowskiego,
który odbędzie się w niedzielę, dnia 3-go lipca br. w Piotrowicach
-Ochojecu w restauracji i ogrodzie ob. Bygłowej.
Udział w naszym Zjeździe mógłby mieć charakter wycieczki, gdyż
piękny ogród restauracji ob. Bygłowej odpowiada w pełni takiemu
celowi. O ile Towarzystwo tamt. mogłoby wykonać kilka pieśni
krótkich a efektownych, na estradzie ogrodowej, byłibyśmy bardzo
wdzięczni.
Program i afisz nadesłamy później.

Cześć Pieśni!
Za Zarząd Okręgu:
(A. Balisz) sekretarz
(W. Baluch) prezes.

Zaproszenie na Zjazd Śpiewaczy Okręgu Mikołowskiego z 21. 06. 1949 r.

Inspektorat Szkolny
w Pszczynie.
L.dz.4075/49 - Chrap.
Zezwolenie.
Pszczyna, dnia 1 grudnia 1949r.
Do Zarządu
Towarzystwa Śpiewu „Jutrzenka”
w Bojszowach

W związku z prośbą z dnia 23 listopada 1949r. w sprawie
zezwolenia na odbywanie lekcji śpiewu w sali szkolnej zawiadamiam,
że prośbę załatwiam pozytywnie pod warunkiem należytego oddania
sali po każdej odbytej lekcji.

Za Inspektora Szkolnego
(Czyżewicz Roman)
podinspektor szkolny

Zezwolenie na korzystanie z sali szkolnej szkoły podstawowej w Bojszowach, celem odbywania prób chóru (lekcji). 1949r.

Cześć



Pieśni!

Związek Śląskich Kół Śpiewaczych – Okręg Pszczyński

ma zaszczyt zaprosić W. Obywatela na

X. ZJAZD ŚPIEWAKÓW

który odbędzie się

w niedzielę, dnia 14-go lipca 1946 r. w Pszczynie

w sali Szkoły Powszechnej Nr 1

PROGRAM:

- Godz. 9.00 Zbiórka chórów na boisku szkolnym.
„ 10.30 Msza święta na intencję uczestników Zjazdu.
„ 12.00 Otwarcie Zjazdu na Rynku i odśpiewanie pieśni wspólnych.
Następnie złożenie wieńca na cmentarzu i uczczenie pamięci zmarłych śpiewaków.

Przerwa obiadowa

- „ 15.00 Koncert orkiestry na boisku.
„ 16.00 Zawody chórów mieszanych według następującej kolejności:

L. p.	Kompozytor	U t w ó r	C h ó r	Miejscowość	Dyrygent
1.	Dr Błażejczyk	Domek rodzinny	Paderewski	Piasek	Mrozek
2.	K. Prosnak	W wieczorną ciszę	Jutrzenka	Bojszowy	Siwy
3.	K. Prosnak	Na cześć wiosny	Echo	Jankowice	Braunsch
4.	F. Nowowiejski	Wioną sztandary	Polonia	Bieruń S.	Bratek
5.	J. Sztwernia	Dolina	Łutnia	Pszczyna	Polczyk
6.	Ejmund	Wieczorne tętnienie	Harmonia	Tychy	Krzyżowski
7.	J. Gawlas	Polowanie	Harmonia	Kobiór	Jarczok

Ewentl. występy poza konkursowe chórów podane zostaną ustnie.

Ogłoszenie wyników konkursu i zamknięcie Zjazdu.

Wieczorem Zabawa Tańeczna w sali szkolnej.

Bufet w własnym zarządzie.

CZEŚĆ PIEŚNI!

ZARZĄD OKRĘGOWY:

R. Partyka
prezes

Ed. Prządka
sekretarz

H. Spyra
skarbnik

A. Jarczok
dyrygent

Zjazd chórów Związku Kół Śpiewaczych Okręgu Pszczyńskiego

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

zapłacono
10. XII. 49
**ZWIĄZEK ŚLĄSKICH
KÓŁ ŚPIEWACZYCH**

Sekretariat: KATOWICE, ul. Słowackiego 12

Telefon 360-39

P. K. O. Katowice III-5022

L. b. 2655/49.

Katowice, dnia 7 grudnia 1949.

P.T.

Zarząd Tow. Śpiewaczego "Jutrzenka"

B o j s z o w y

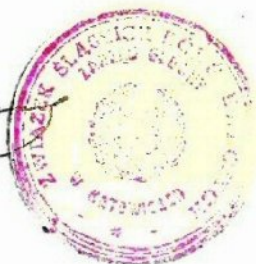
W ramach Jubileuszowego Zjazdu Śpiewaków Śląskich w 1950 roku projektujemy m.i. wykonanie przez połączone chóry "Jutrzenka" Bojszowy i "Halka" Lubliniec większego utworu chóralnego Witolda Wrońskiego pt. "Suita". Wykonanie, które jest przewidziane w ramach Festiwalu Muzyki Ludowej w maju, stać musi na poważnym poziomie artystycznym i będzie kontrolowane przez Komisję Artystyczną Związku. Materiał nutowy zostanie dostarczony bezpłatnie przez Związek.

Prosimy o doniesienie, czy chór tamtejszy podejmie się wykonania wymienionego utworu i z jaką liczbą śpiewaków może wystąpić. Prosimy podać liczbę śpiewaków męskich i żeńskich.

Odpowiedź potakującą będziemy uważali za obowiązującą.

Cześć P i e ś n i

[Podpis]
przes



[Podpis]
sekretarz

**Zaproszenie do wspólnego wykonania utworu
chóralnego na jubileuszowy Zjazd Śląskich
Kół Śpiewaczych w 1950 r.**

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

ZJEDNOCZENIE POLSKICH ZESPOŁÓW ŚPIEWACZYCH I INSTRUMENTALNYCH
ZWIĄZEK ŚLĄSKICH KÓŁ ŚPIEWACZYCH
UL. SŁOWACKIEGO Nr 12 **KATOWICE** TELEFON Nr 300-39
Konto bankowe: P K O 3-9-377
Katowice, dnia 16 lutego 1967 r.

L. dz. 100/67

Z a ś w i a d c z e n i e

Na podstawie przepisów prawa o stowarzyszeniach potwierdzamy, iż chór mieszany "Jutrzenka" w Bojszowach jest członkiem Związku Śląskich Kół Śpiewaczych w Katowicach, który jest Oddziałem Zjednoczenia Polskich Zespołów Śpiewaczych i Instrumentalnych w Warszawie.

Za Zarząd Związku

[Podpis sekretarza]
sekretarz

[Podpis prezesa]
prezes



2P2917 1932/34 1400 art.

Potwierdzenie z 1967r. że chór mieszany "Jutrzenka" jest członkiem Związku Kół Śpiewaczych

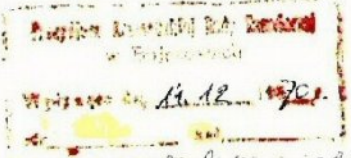
Przewodniczący
Wojewódzkiej Rady Narodowej
w Katowicach
Wydział Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej
GIM - V - 3011/20/70

Katowice, dnia 7 grudnia 1970r.

Prezydium Gromadzkiej Rady Narodowej
w Bojszowach

pow. Pszczyna

Odpowiadając na wniosek Zarządu Towarzystwa Śpiewu "Jutrzenka" w Bojszowach skierowany do Śląskiej Gry Liczbowej "Karolinka" o przyznanie pomocy finansowej na zakup pianina - Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej - Wydział Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej w Katowicach zawiadamia, że nie dysponuje rezerwą środków pochodzących ze Śląskiej Gry Liczbowej "Karolinka" i nie może załatwić wniosku pozytywnie.



[Podpis]
do wiadomości

Negatywna odpowiedź Śląskiej Gry Liczbowej "Karolinka" odnośnie zakupu pianina dla chóru "Jutrzenka"

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

KOPALNIA WĘGLA KAMIENNEGO »KATOWICE«

Przedsiębiorstwo Państwowe

Zarząd Chóru
„J u t r z e n k a ”

BOJSZOWY

pow.Pszczyna

Katowice, dnia 18.stycznia 1971r

Kopuladum 8
Telefon 31961—39571

Dot. dotacji z PZg

Nr. znak:

W odpowiedzi na Wasze pismo z dnia 17.12.1970r uprzejmie komunikujemy, iż w latach pięćdziesiątych byliśmy faktycznie zakładem opiekuńczym dla gromady Bojszowy i staraliśmy się wówczas wywiązywać z tych obowiązków ku zadowoleniu jej władz i mieszkańców.

Cieszy nas, jako byłego zakładu opiekuńczego, coraz intensywniej rozwijający się ruch kulturalny i cenna inicjatywa budowy gromadzkiego Ośrodka Zdrowia.

Z uwagi jednak na brak odpowiednich środków materialnych i finansowych, ponoszone koszty z tytułu opiekuństwa nad sześcioma szkołami podstawowymi, zawodowymi i przedszkolami oraz ze względu na obowiązujące nas przepisy Ministerstwa Finansów, Ministerstwa Górnictwa i Energetyki i C.R.Z.Z. nie możemy przydzielić Wam jakiegokolwiek dotacji na zakup pianina. Dziękując za przesłane nam życzenia pozwalamy sobie złożyć Wam najserdeczniejsze życzenia wszelkiej pomyślności w rozwoju życia kulturalnego w Waszej gromadzie.

Przewodniczący Rady Robotniczej
Kopalni „Katowice”

Kopalnia Węgla Kamiennego
»KATOWICE«
Przedsiębiorstwo Państwowe
Dyrektor

rgpw k-ce 3197/57 10000

Mgr inż. J. Chok

Negatywna odpowiedź KWK „Katowice” na prośbę o dotację na zakup pianina dla chóru.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

Zarząd Gminy
„Jutrzenka”
w Bojszowie.

Prezydentowi Powiatowej
Rady Narodowej
w Pszczynie
wydział Kultury

Groszba

Zwracamy się z ponowną prośbą o wyposażenie nas
w pianino gdyż w dotychczasowym naszym istnieniu
jest niemożliwe, lub przychilenie dotacji na zakup.
Ćwiczenia chóru mogą nabierać innej formy i dawać inne
wyniki, zaś występy samiego chóru nie wystarczą na
urządzenie koncertu.

Trzeba przy tym pamiętać o kwartetach Triplet i kwartetach
oraz akompaniamentach.

Wszystcy żyjemy tą nadzieją że będziemy mogli
organizować koncerty, lecz bez pianino – to
niemożliwość ścieżki głębi.

Grosimy o pozytywne załatwienie naszej prośby
i odpowiedź w możliwie szybkim czasie, gdyż
ewentualnie mamy zamiar pójść wyżej.

Bojszów 6. 02. 1971r.



Prośba o instrument muzyczny pianino, do prób chóru z 1971 r.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

Zespół Chóralno-Regionalny
„Jutrzenka”
G.S. „SCH” Bojszowy
pieczęć chóru

Poreba dnia 13 maj 1971 r.

Zarząd Związku Śląskich Kół Spiewaczych
w Katowicach
przez
Zarząd Okręgu Zw. Śl. K. Sp.
w Pszczynie

Zarząd chóru „Jutrzenka” w Bojszowach
marki „Seiler” nr. 13305 przekazanego nam przez
Sekretariat Związku Śląskich Kół Spiewaczych w Katowicach dnia 13
maja 1971 r. Pianino zostało przychodowane w „Księdze majątkowej”
pod nr. 3/71 i określone wartością 10.000 złotych

Za Zarząd Okręgu
/-/pieczęć
okręgu
prezes
Edward Prządka
sekretarz

Zespół Chóralno-Regionalny
„Jutrzenka”
G.S. „SCH” Bojszowy
/-/pieczęć
chóru
Za Zarząd chóru
prezes
sekretarz

POTWIERDZENIE ZDANIA I ODBIORU PIANINA

Odbierający:
Zespół Chóralno-Regionalny
„Jutrzenka”
G.S. „SCH” Bojszowy

Zdający:
Bogdan Bunzyk
sekretarz Zarządu Związku
w Katowicach

Do wiadomości:
Zarząd Związku Śląskich Kół Spiewaczych w Katowicach
Zarząd Okręgu Zw. Śl. K. Sp. w Pszczynie
a/a Zarząd chóru „Jutrzenka” w Bojszowach

Dokument z 1971 r. zdania i przekazania pianina
dla chóru - starania zakończone sukcesem.



Historyczne pianino

MARKI ED SRILER LIEGNITZ NR.13 305



**Chór "Jutrzenka" na dożynkach we Wrocławiu
w październiku 1949 roku.**

Stoją od lewej;

**Śp. Albin Stalmach, Róża Sklorz, Łucja Świergolik
(Wróbel), Zofia Wróbel(Smółka), Róża Noras,
Alfons Bula, który udostępnił w/w. zdjęcia.**

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

<u>I andygra</u> (25')		cechy:		And. / XI. 49. 1813
		6 chórz.		28/XI. 1813
		6 muzyk.		4/XI. 2-1
		5 kapela		5-6/XI. pograne
		1 harmonista		
		1 kierownik		
1.) Na bożogrobie polu (5 zw.) Har.	Chór (mieszko) b. chr.			
2.) Harmonizacja - polka - Kap.	Kapela sama			
3.) Tam gdzie cypła psoda (4 zw.) Har.	Chór (2 głosy 1 i 4 zw.) b. chr.			
4.) Długa przygodzona (5 zw.) ^(mieszko) Har.	Harm. i spiraćka			
5.) Wyjeżdża furmanek (4 zw.) Har.	Chór (2 głosy)			
6.) Starawa na kosa (2 zw.) Kap.	Chór + Kapela			
7.) Miśwady ja góglaka (4 zw.) ^(mieszko) Har.	Harm. + polski.			
8.) Kupicki walc (2 x) Kap.	Kapela sama.			
9.) Cztery mile lasu (4 zw.)	Chór (mieszko - mieszko/kobry).			
10.) Mława babulinka (3 zw.) Kap.	Kapela + chór + polska.			
<u>II andygra</u> (projekt)				
1.) Bez ta bożogrobie pier (chór mieszko)	+ Chór	3 zw.	100	
2.) Giedź na grobie (Harm. i pol)	Har.	2 zw.	400	
3.) Inleisat garson (chór - 2 głosy)	Chór	3 zw.	045	
4.) Raz dwa, trzy cztery (chór mieszko)	b. chr.	5 zw.	130	
5.) Pany, pany (Kapela + chór)	A. chr.	5 zw.	130	
6.) Kiej ja jedzie z pola Har.	chór mieszko - mieszko/kobry	4 zw.	100	
7.) Srewe góglakine Har.	(chór 2-głos) ork.. b. chr.	3 zw.	100	
8.) Miśwady ja karakia (chór mieszko) - mieszko/kobry	f. chr.	3 zw.	045	
9.) Ciepły dróbdo (Kapela + chór + pol)	d. chr.	4 zw.	200	
10.) Rytyż	Harm. i pol		200	
11/12/13) 3 mury	Kapela sama	a 2 min	600	
14/15/16) 3/2 mury	chór	a 120/130	300	
Osmankas nowy	Ruselski dźwięk		2100	
Fa Odra po Odra wale	25 mur		22	

**Plan występu i wykaz pieśni wykonanych w Polskim Radiu
w 1949r. pod batutą dyrygenta śp. Piotra Siwego.**



Skrzypce śp. Piotra Siwego z 1930 r. z okresu nauki w szkole muzycznej im. Św. Grzegorza w Katowicach, a potem jako dyrygent Parafialnego Chóru "JUTRZENKA" używał ich, do prowadzenia tego chóru do 1959 r.



Warszawa 1949 r. na otwarciu trasy „WZ”.

Od lewej stoją;

**śp. Alfons Sosna, Łucja Świergolik (Wróbel),
Bolesław Piekorz, Aniela Piekorz, Franciszek
Saternus, Janina Bula (Wilk), Jan Saternus,
śp. Teofil Tomala - akordeon, śp. Albin Stalmach,
Zofia Wróbel (Smółka), śp. Cecylia Broncel
(Lotawiec), śp. Józef Piekorz, śp. Stefania Piekorz
(Urbańczyk), Maria Hachuła (Noras), śp. Jerzy
Smółka, (N N), Maria Bula (Saternus).**



**Proporczyk z 1973 r. (awers i rewers),
który otrzymali delegaci biorący udział
w Zjeździe Delegatów Okręgu Pszczyńskiego
Polskiego Związku Chórów i Orkiestr.**



**Chór " Jutrzenka" na występach w Wodzisławiu,
dyryguje Rudolf Trunk 1973 r.**



Uczestnictwo we Mszy Świętej w 1993 r. z okazji 50-lat pracy organisty śp. Piotra Siwego, byłego dyrygenta chóru. Dyryguje Rudolf Trunk.



śp. Piotr Siwy

-długoletni organista bojszowski, były dyrygent chóru "Jutrzenka" i medal "Pro Ecclesia Et Pontifice" przyznany Mu w 1993r. przez papieża, błogosławionego Jana Pawła II.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”



Jubileusz 80 - lecia istnienia chóru "Jutrzenka"

- Sala OSP Bojszowy, 1993 r. Stoją w pierwszym rzędzie;
Danuta Wieczorek(Kocur), Dorota Wrobel, Lidia Wunsch,
Dorota Majer, Agnieszka Wieczorek, Małgorzata Cichy,
Małgorzata Majer, śp.Agnieszka Lysko.

Stożą w drugim rzędzie;

Łucja Ficek, Teresa Ścierańska, Maria Weiss, śp. Antonina
Hachuła, Stefania Norek, Maria Noras, Teresa Piekorz.

Stożą w trzecim rzędzie;

Marta Piekorz, Maria Duda, Małgorzata Sapek, Justyna
Koch, Felicja Szafron,

Stożą w czwartym rzędzie;

Śp.Karol Tomala, Paweł Jarek, Henryk Moćko, śp.Alfons
Sosna, śp. Czesław Świergolik, Henryk Sosna, śp.Jan Lysko.

Stożą w piątym rzędzie;

Józef Cichy, Adam Jaskulski, Franciszek Saternus,
Henryk Jęczmyk, śp. Franciszek Ścierański.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”



Proporzec (awers i rewers), wykonany w 1993 r.
z okazji 80-lecia chóru "Jutrzenka".



ODZNAKA HONOROWA ZŁOTA z LAUREM
otrzymana w 2003 r. za szczególną
działalność organizacyjną i artystyczną
w społecznym ruchu muzycznym.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”



Dawna legitymacja członkowska z 1948 r.

ŚLĄSKI ZWIĄZEK CHÓRÓW I ORKIESTR
w Katowicach



**LEGITYMACJA
CZŁONKOWSKA**

Nr 29

Rok	Składka	Podpis skarbnika
2011	48,-	MAJKE
2012	60,-	MAJKE

Nazwa zespołu: CHÓR „KOŚCIELNY „JUTRZENKA”

Nazwisko: BOJSZCZAK

Imię: DOROTA

Data i miejsce urodzenia: 24.03.1948

Adres: 43-220 Bojszów

Data wstąpienia: 1965

Chór Kościelny JUTRZENKA
przy Parafii Św. Jana Chrzciciela
w Bojszowach St.

Stanisław D. Sekretarz
Stanisław D. Prezes

Obecna legitymacja członkowska z 2011 r.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

Prezesi i dyrygenci chóru od chwili jego założenia po dzień dzisiejszy.

Prezesi:

Jan Jęczmyk	-	1913r.
Antoni Piekarczyk	-	1920r.
Paweł Jęczmyk	-	1946r.
Grzegorz Wrobel	-	1965r.
Józef Cichy	-	1966r.
Franciszek Saternus	-	1996r.
Dorota Wrobel	-	2002r.

Dyrygenci:

Teodor Lewandowski	–	1913r.
Jan Bula	-	1918r.
Ludwik Żebrok	-	1922r.
Józef Gruener	-	1924r.
Alfons Ryszka	-	1932r.
Piotr Siwy	-	1946r.
Aleksander Lipka	-	1946r.
(zastępca P. Siwego i choreograf)		
Józef Mądry	-	1959r.
Teofil Tomala	-	1959r.
Henryk Kabierz	-	1965r.
Rudolf Trunk	-	1970r.
Teofil Tomala	-	1980r.
Rudolf Trunk	-	1994r.
Joanna Goc	-	2007r.
Robert Koźbiał	-	2009r.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”



Koncert Kolęd w kościele w Bojszowach 01.01.2013r.

W pierwszym rzędzie od lewej stoją:

Dorota Oleś, Małgorzata Cichy, Wanda Wyroba, Teresa Mirek, Wiesława Król, Dorota Wrobel, Teresa Kuźnik, Barbara Losoń, Maria Noras, Danuta Nyga, Teresa Piekorz.

W drugim rzędzie od lewej stoją:

Teresa Sosna, Stanisława Krzak, Ilona Ryszka, Agnieszka Wieczorek, Maria Weiss, Anna Latocha, Joanna Gwóźdź, Felicja Szafron, Małgorzata Sapek, Róża Pustelnik, Barbara Grabowska.

W trzecim rzędzie od lewej stoją mężczyźni:

Walenty Blacha, Józef Cichy, Alojzy Solarczyk, Henryk Moćko, Augustyn Czarnynoga, Bernard Szulc, Jan Saturnus, Grzegorz Biolik, Jerzy Czempas, dyrygent – Robert Koźbiał.

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”
Obecny Zarząd Chóru „JUTRZENKA”

Dorota Wrobel	prezes
Jerzy Czempas	vice prezes
Wiesława Król	sekretarz
Ilona Ryszka	skarbnik
Augustyn Czarnynoga	członek zarządu, gospodarz
Teresa Mirek	członek zarządu
Róża Pustelnik	członek zarządu
Robert Koźbiał	dyrygent chóru

**Patronat medialny nad
uroczystościami 100-lecia:**

Gość Niedzielny
TVS Katowice
Radio Katowice

Gazeta Powiatowa
Rodnia

1913 - 2013 CHÓR „JUTRZENKA”

SPONSORZY UROCZYSTOŚCI 100 - LECIA CHÓRU „JUTRZENKA”



Rzymskokatolicka Parafia pw. św.
Jana Chrzciciela w Bojszowach



KOMPANIA WĘGLOWA S.A.
oddział KWK "Piast"

Kompania Węglowa S.A. -
Oddział KWK "Piast"



Powiat Bieruńsko - Łędziński



Gmina Bojszowice



Zakład Robót Inżynierskich Chrobok



Stowarzyszenie Rozwoju Zawodowego
Śląska i Małopolski



Nadwiślańska Agencja Turystyczna Sp. z o.o.



Spółdzielcza Kasa Oszczędnościowo-
Kredytowa Piast



Komisja Zakładowa NSZZ "Solidarność"
Zakładu Remontowo - Produkcyjnego



KOMPANIA WĘGLOWA S.A.
oddział zakład remontowo-produkcyjny

Kompania Węglowa S.A. Oddział ZRP



Bank Zachodni WBK S.A.



Zakład Kamieniarski "Granitex"



Zakład Remontowo - Budowlany Janosz



Przedsiębiorstwo Produkcyjno Handlowo-
Usługowe "CARBUD" S.A. w Bieruniu